

**MEMORIA DEL CONTROL I
EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA A LA PLAÇA DELS
ANGELS 3/ELISABETS 22. DISTRICTE DE CIUTAT
VELLA- BARCELONA. ESCOLA VEDRUNA (Codi:
073/09) (Número d'expedient DGPC: 437K121 N-B-
2009/1-3826).**

Joan Garcia Targa

Arqueòleg. 29 de febrer de 2012

1. Fitxa Tècnica

Ubicació: Plaça dels Àngels 3/Elisabets 22. Districte de Ciutat Vella-
Barcelona. Escola Vedruna

Dates: 15,16 i 17 de juliol

Tipus: Preventiva

Codi MUHBA: 073/09

Número d'expedient: DGPC: 437K121 N-B-2009/1-3826

Cronologia: Segle XVII, segons materials del rebliment

Motiu: Ubicació de l'ascensor per necessitats de l'escola

Promotor: Escola Vedruna

Empresa Adjudicatària: Constructora Cour (Ripollet)

Director tècnica: Joan Garcia Targa

Equip de treball: -

Aixecament planimètric: Joan Garcia Targa

Digitalització de plànols: Joan Garcia Targa

Fotografia: Joan Garcia Targa

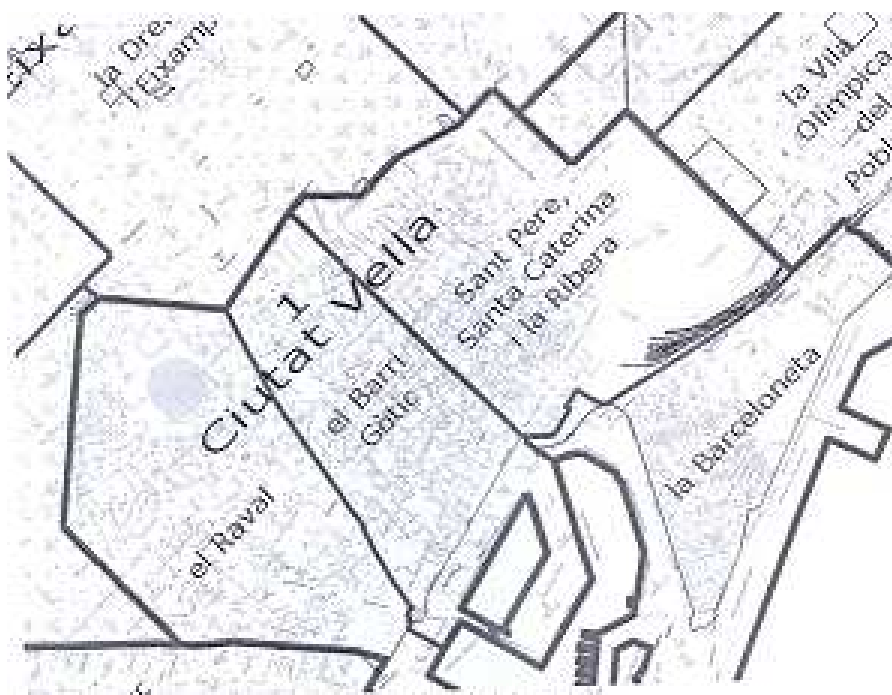
Estudis diversos: -

2. Localització de la intervenció

La necessitat de construir-hi un ascensor dins les dependències de l'escola Vedruna (Plaça dels Angels 3/Elisabets, 22, districte de Ciutat Vella) ha motivat la realització d'una Intervenció Arqueològica Preventiva d'acord amb la normativa municipal dins d'una zona amb una importàcia històrica i clars precedents arqueològics.



Plànol de localització de l'Escola Vedruna i de lloc on es disposa l'ascensor



Plànol general de les zones de protecció arqueològica dins del districte de Ciutat Vella
(Barcelona)

3. Entorn geològic i geogràfic

Barcelona eslocalitza en una falla originada en el moment de la fractura del Massís Catalano-Balear que determina la configuració del perfil de la costa catalana. El pla inclinat del peu de Collserola és bàsicament Paleozoic i d'estructura tabular, havent estat afectada per tots els moviments orogènics del alpins.

En el miocè i el pliocè damunt del sòcol paleozoic se sedimentaren dipòsits marins que en plegar-se van originar el seguit de petits turons existents al pla de Barcelona, d'alguns com Montjuïc (173 m) que és el més elevat i el Mons Taber (17 m) uns dels de menor alçada, així com altres com el de les Falzines, Punta del Convent, etc.

El Pla de Barcelona en especial el sector del pla baix va anar sedimentant materials al·luvials aportat per rieres, torrents i aigües d'escorrentiu.

La ciutat està situada a la costa mediterrània en el lloc anomenat Pla de Barcelona, comprès entre els rius Besòs i Llobregat, força ben protegit dels vents del nord per la serrat de Collserola. La serralada de Garraf a ponent fa que les entrades fàcils al pla d'al·luvió sobre el qual reposa la ciutat seguin els cursos dels rius.

4. Context històric de la zona

L'entorn geogràfic en el que es localitza la intervenció té uns evidents precedents d'ocupació humana que s'inicien des del període neolític, amb clara continuïtat en època romana fora i dins les muralles perimetrals, però dins de l'ager de Barcino (amb exemples com la vil·la de Sant Pau del Camp, entre altres).

Tal com esmenten les fonts, en època medieval la zona estava formada per horts i els terrenys es van anar urbanitzant progressivament. Al segle XIV fruit de l'ampliació de la ciutat aquesta zona quedarà inclosa dins la trama urbana, estructurant-se a partir de quatre carrers fonamentals, Hospital, Carme, Tallers i Sant Pau.

Al llarg dels segles XV-XVII s'instal·laran tot un seguit d'institucions religioses com la Casa de la Convalescència, Casa d'Infants Orfes, Casa de la Caritat, Convent del Bonsuccés, Hospital de la Santa Creu, a banda de grups d'oficis com el de carnissers, terrissaires i professionals de manufactures diverses.

Dintre d'aquest conjunt de noves construccions destaca per la nostra intervenció la del Convent d'Elisabets, fundada l'any 1552 per Joana Forners d'Arbreda, ocupada per monges de Santa Isabel d'Hongria en una zona d'horts i ramaderia, desamortitzada l'any 1835. Posteriorment, 1837, va ser cedida a Fomento de la Il·lustración en 1837, adquirida per Sebastian Antoni Pascual en 1849 i enderrocat a 1880.

Al segle XVIII s'instalen fàbriques i el procés d'urbanització pateix una clara acceleració. Al finals del segle XIX es redueix progressivament l'activitat industrial en aquesta zona.

5. Intervencions anterior a l'entorn

La consulta efectuada el dia 20 de febrer de 2012, en permet fer una enumeració de les diverses intervencions efectuades a l'entorn Plaça dels Angels 3/Elisabets 22. Inclou des de petites excavacions similars a l'esmentada, fins a actuacions més extenses amb una complexa seqüència estratigràfica.

1) Informe sobre les rases informatives realitzades al solar destinat a l'ampliació del Col·legi de Notaris de Barcelona, al carrer Pintor Fortuny Serra i Serra, Dolors. [MHCB, Servei d'Arqueologia?], 1990.IV.Pintor Fortuny, Carrer . 1.Casa pairal. 2.Ceràmica. 3.Sitja.4. Edat Moderna.

La intervenció ha tret a la llum restes que podrien formar part d'una casa pairal que va estar en funcionament durant el s. XVII, així com restes ceràmiques de la mateixa època. També s'ha documentat una sitja del s. XIX.

2) Memòria de la intervenció arqueològica a l'antiga Casa de la Misericòrdia: setembre - octubre 1998 / Artigues Conesa, Pere Lluís. HCB, Servei d'Arqueologia, 1998. I. Elisabets, Carrer. II. Montalegre, Carrer. III. Ramelleres, Carrer. IV. Vicenç Martorell, Plaça. V. Casa de la Misericòrdia. 1. Llamborda. 2. Pou. 3. Ceràmica. 4. Edat Moderna. S'han localitzat

diferents estructures relacionades amb l'antiga Casa de la Caritat / Casa de la Misericòrdia.

S'ha documentat un paviment de llambordes del s. XIX, així com un pou construït entre els s. XVII o XVIII. També s'ha documentat material ceràmic divers.

3) Memòria de la intervenció arqueològica preventiva efectuada al carrer d'Elisabets 9-13, 16-24 ; plaça dels Àngels, 1-3: octubre 2004 / Juan González, Lluís. Atics, 2004. I.Àngels, Plaça. II.Elisabets, Carrer El resultat de la intervenció ha posat de manifest que no hi ha restes arqueològiques rellevants a la zona afectada.

4) Intervenció arqueològica al carrer d'Elisabets, núm. 20: novembre-desembre de 2004 / Puente Perpinyà, Sergi. Actium, 2004. Informe de desmuntatge: I.Elisabets, Carrer.1. Mur. 2. Edat Moderna, 1716-1854.

L'excavació ha permès documentar un mur del s. XVIII, del qual es desconeix la funció, però que podem contextualitzar dins l'antic convent dels Àngels o dins la Casa de la Misericòrdia.

5) Memòria d'intervenció del control arqueològic al carrer Elisabets, 2-4 i al carrer Doctor Dou, 19 / Maese i Fidalgo, Xavier. Atics, 2003. I.Elisabets, Carrer. II.Bonsuccés, Plaça. III.Doctor Dou, Carrer.IV.Àngels, Plaça. 1. Mur. 2. Baixa Edat Mitjana.3. Edat Moderna,1462-1652.

Trobada de restes d'uns murs que formarien part a una casa de mitjanes dimensions (s. XIV-XVI). Aquesta casa va ser enderrocada l'any 1626 per a construir el nou convent de Bonsuccés.

6) Memòria sobre les actuacions i resultats dels sondeigs arqueològics realitzats a la finca núm. 11 del carrer Elisabets de Barcelona / Forés López, Consuelo. Veclus, 2003. I.Elisabets, Carrer. 1.Convent. 2.Mur. 3.Ceràmica. 4. Edat Moderna. En la intervenció s'han pogut recuperar elements constructius del s. XVII-XVIII que podrien formar part de l'antic convent femení. També s'han recuperat estructures muràries dels s. XVIII-XX.

7) Memòria científica de la intervenció arqueològica realitzada a la finca núm. 11 del Carrer Elisabets de Barcelona / Forés López, Consuelo. Veclus, 2003 .I.Elisabets,Carrer1.Convent.2.Pòrtic.3. Element constructiu. 4.Ceràmica. 5.Edat Moderna.6.1854-1929.

S'han documentat estructures relacionades amb el convent d'Elisabets. S'ha de destacar la presència d'un pòrtic o galeria i alguns testimonis associats a un claustre. També s'han documentat elements estructurals d'època moderna (murs, paviments, etc.)

8) Memòria de la intervenció del control arqueològic al carrer Doctor Dou 14-16 i 21, al carrer Elisabets 11 i 2-14, i al carrer Notariat 11-13: data intervenció: 7-29 d'octubre de 2004 / Ramón Xivillé, Anna. Atics, 2004. I.Doctor Dou, Carrer. II.Elisabets, Carrer.III. Notariat,Carrer1. Mur. 2.1854-1929. S'han localitzat diferents murs però no s'ha recuperat material arqueològic. Les dimensions reduïdes de la rasa no han permès aprofundir el coneixement arqueològic de la zona

9) Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Pintor Fortuny 34 / Àngels 10. Ciutat Vella: del 16 de febrer al 15 de març : del 16-31 de març de 2005 : de l'11-13 de maig de 2005 / Triay Olives, Vanesa. Atics, 2005. L'expedient conté els dos informes d'afectació de la intervenció arqueològica.I. Pintor Fortuny, Carrer. II.Àngels, Carrer.1.Estructura domèstica. 2.Element constructiu. 3.Mur. 4.Pou. 5.Ceràmica. 6.1854-1929. 7.Edat Moderna, 1462-1652. 8.Edat Moderna, 1652-1716

La intervenció ha permès establir una seqüència cronològica que comprèn des de finals del segle XIX, moment en que es construeix la finca, fins les fonamentacions de l'antic convent del Carme datades al segle XV.

10) Memòria de la intervenció arqueològica preventiva efectuada al carrer d'en Xuclà num 23-25 i C/ Elisabets núm. 2-4 de Barcelona: data intervenció: 8-16 de juny de 2006 / Navarro i Barberán, Carles. Atics, 2006. I.Xuclà, Carrer d'en. II.Elisabets,Carrer no s'han trobat restes arqueològiques

11) Intervenció arqueològica als carrers dels Àngels 1-7 i 10-24, Peu de la Creu, 1-25 i 2-28 i Lluna 1-2B i 4: de novembre de 2006 a gener de 2008 /

Monguiló Cortés, Estibaliz. Actium, 2006. I. Àngels, Carrer. II. Peu de la Creu, Carrer. III. Lluna, Carrer. - 1. Mur. 2. Dipòsit d'aigua. 3. Pou. 4. Edat Moderna, 1652-1716. 5. Edat Contemporània, 1854-s. XX

La intervenció ha consistit en el control dels rebaixos del subsòl per la canalització d'un prisma de llum. S'ha documentat una sèrie d'estructures que corresponen als antics edificis del carrer.

12) Intervenció al Convent dels Àngels] / Rovira i Mata, Carolina. [MHCB, Servei d'Arqueologia], 1984. Resum fet a partir de la fitxa de la Carta Arqueològica. Àngels, Carrer. II. Peu de la Creu, Carrer. III. Convent dels Àngels. 1. Estructura religiosa. 2. Cripta. 3. Edat Moderna, 1652-1716.

Durant les obres de rehabilitació de l'antic convent, troballa d'un conjunt de nínxols localitzats darrere una paret que tapiava el soterrani del convent. Sembla ser aquest va estar utilitzat com a cementiri de la comunitat. Documentació també del fossar on es va dipositar els antics enterraments.

Aixecament de plànols de l'estat actual de l'ala de l'antic noviciat del Convent dels Àngels. [MHCB, Servei d'Arqueologia], 1991. I. Àngels, Carrer. II. Convent dels Àngels

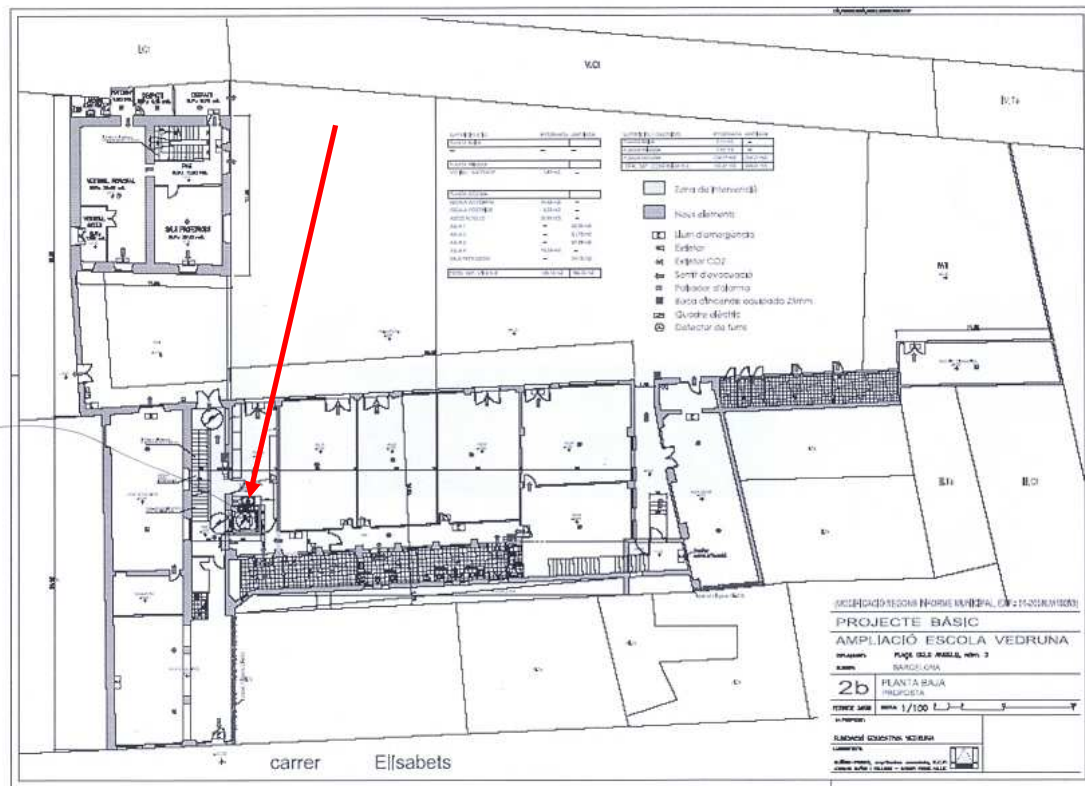
13) Recerca històrico-arquitectònica de l'Antic Col·legi dels Infants Orfes de Barcelona, carrer Elisabets, 24]. Ajuntament de Barcelona, Urbanisme, 1994. Conté informe del Servei d'Arqueologia i informe històric relatiu a la capella dels Infants Orfes, de l'oficina del Catàleg Arquitectònic d'Urbanisme de l'Ajuntament. I. Elisabets, Carrer. II. Àngels, Plaça. III. Casa de la Misericòrdia. 1. Edat Moderna, 1652-1716.

Petita església amb façana principal i porta d'accés al carrer Elisabets i façana lateral a la plaça dels Àngels. D'una sola nau, amb coberta de volta de llunetes i petites capelles laterals intercomunicades, fou construïda entre els segles XVII i XVIII, amb reformes posteriors.

6. Metodologia i descripció dels treballs

L'excavació es va efectuar durant els dies 15, 16 i 17 de juliol amb la col·laboració de dos treballadors de l'empresa Cour (de Ripollet): Nouribbine I

José Carmona Pozuelo, així com de l'Ascensió que s'ha encarregat de la neteja dels materials ceràmics recuperats.



Localització de l'excavació dins del plànol de l'escola Vedruna

L'ascensor es localitza entre la cuina i el menjador i les dimensions finals son 2.57 metres en direcció nord-sud per 2.16 metres en direcció est-oest. La fondària que assoleix el calaix es d'1.70 metres.

Tal com figura a la normativa del Museu d'Història de Barcelona s'ha fet servir el sistema Harris Carandini de nomenclatura estratigràfica numèrica durant el procés d'excavació donant número d'unitats a sediments i paraments.

Els primer nivells corresponents a paviments i anivellaments moderns han estat extrets amb martell pneumàtic fins assolir la cota del primer nivell amb terra. A partir d'aquest moment fins assolir la cota d'1.70 metres de fondària, els treballs han estat efectuats de forma manual.



Figura 3. Primers treballs d'excavació per mitjans mecànics
(unitats estratigràfiques 1000, 1001, 1002 i 1003)

Seguint aquesta metodologia, passem a descriure breument els nivells registrats durant el procés de treball (vegeu-ne fitxes):

La *ue 1000* és el paviment original de rajoles quadrades de tonalitat gris que cobreix aquesta part de la construcció. Les rajoles tenen un gruix de 2 cm.

La *ue 1001* que presenta diversos gruixos segons les parts del sondeig és una capa de morter de calç sobre la que es disposa el paviment esmentat.

La *ue 1002* es un nivell formigó que serveix per anivellar. Presenta diversos gruixos segons els perfils cobreix en part la claveguera que corre de nord-est a sud-oest

La *ue 1003* es la claveguera que corre de nordest a sudoest feta amb murets de formigó i teules ,terra de rajoles



Figures 4 i 5. Vistes generals dels extrems nord-est i sud-oest de la claveguera (ue1003)

La *ue 1004* es el rebliment de l'estructura, sediment de tonalitat negrosa



Figura 6. Vista general del rebliment i la cobertura de la Claveguera (ue 1005)

La *ue 1005* es la cobertura corvada de la claveguera. Un cop documentada de forma adient la claveguera (fotografies, plànols, secció) es va demanar el corresponent permís per procedir al seu desmuntatge per tal de continuar l'excavació.



Figura 7. Procès de desmuntatge de la claveguera

La ue 1006 és un sediment de tonalitat marró clar, molt net amb abundància de materials ceràmics que va ser tallat en el moment d'ubicar-hi la claveguera.



La fletxa indica l'ue 1006

Formant part d'aquesta unitat de rebliment, 1006, es va documentar a l'extrem sud del sondeig una acumul·lació de pedres i teules. Es va procedir a la seva

delimitació amb l'objectiu de constatar si estractava del rebliment d'alguna estructura (sitja, pou, etc.).



Figura 8. Vista general i detall de l'acumul·lació de materials que formava part de l'ue 1006

Finalment es va confirmar que només es tractava de materials abocats durant el procés d'anivellament o rebliment contemporani de la construcció de la claveguera. Un cop documentada planimètrica i fotogràficament es va procedir també al seu desmuntatge que va permetre registrar un paviment de rajoles parcialment conservat

La ue 1007 es un paviment de rajoles, només conservat a la meitat oest del sondeig efectuat.



Figura 9. Vista general i detall del paviment de rajoles (ue 1007)

La *ue 1008* és un sediment abocat per anivellar-hi el terreny i ubicar el paviment esmentat que es va excavar fins assolir 1.70 metres de fondària des de la cota inicial.



Figures 10 i 11. Vista general del final dels treballs i perfil est del sondeig

Al perfil est del sondeig, durant el procés de neteja, es documenten les *unitats 1010 i 1011* murets i encofrat on es localitzava estructura associada al mur de formigó localitzat en aquesta zona del sondeig.

La darrera unitat diferenciada és 1012 (perfil est del sondeig), mur de formigó que recolza directament sobre la unitat 1006 (anivellament).

Un cop finalitzats els treballs d'excavació a la cota 1.70 m., per necessitats de l'obra es va tramitar la petició per poder continuar la construcció de l'ascensor, uniformitzant les parets.

7. Els materials arqueològics recuperats

El procés d'excavació ha permès recuperar una considerable quantitat de materials ceràmics a destacar les unitats 1006 i 1008, estrats que cobreixen el paviment de rajoles 1007 i anivellen el terreny per a la seva col·locació.

A banda d'una considerable quantitat de materials de produccions de cocció oxidada amb envernissats diversos, destaquen els conjunts de ceràmica blava catalana amb sèries de la "ditada" i de ceràmica de reflex metàl·lic que poden datar-se de forma orientativa a mitjan segle XVII.

Dins la unitat 1006 destaquem un fragment informe de paret de plat de ceràmica maiòlica italiana, procedent de la Liguria, amb decoració floral de tonalitat blava a l'exterior de la peça i motiu de guerrer mitològic a cavall a la part interna del fragment. Sens dubte, és indicativa del comerç de Barcelona amb aquesta zona del golf de Gènova durant el segle XVII.

El darrer fragment al que fem esment dins el mateix estrat és un possible element de premsió d'una olla, cassola o plat de ceràmica de cocció reduïda, amb la decoració incisa amb rostre femení. Possiblement sigui una producció local, possiblement feta a Barcelona.

La unitat estratigràfica que presenta una major quantitat de ceràmica es la 1008, unitat d'anivellament per ubicar-hi el paviment de rajoles 1007.

Dintre de l'apartat de vaixela de taula cal destacar quantitativament els fragments de ceràmica de reflex metàl·lic o daurat que es pot datar de forma genèrica al llarg del segle XVII. Les formes habituals; plats, escudilles amb o sense nanses, amb motius diversos, decoració de "pincell pinta", son representats en aquest conjunt.

També son rellevants alguns materials de ceràmica envernissada blava que presenten els mateixos motius decoratius que la de reflex daurat, així com conjunts de produccions oxidades amb envernissats diversos.

8. Valoració general de l'actuació

Les obres de remodelació de l'Escola Vedruna, concretament el rebaix associat al calaix de l'ascensor ha permés duu a terme una petita intervenció amb les següents mides: 2.70 metres de llarg x 2.16 metres d'amplada x 1.70 metres de fondaria màxima assolida).

Dintre del procés d'excavació cal destacar la documentació de part d'un paviment de rajoles que pels material de la unitat d'anivellament es pot datar al llarg del segle XVII, que clarament podria formar part de la Casa dels Orfes.





Les unitats estratigràfiques per sobre d'aquest paviment son clarament afectades per la construcció d'una claveguera feta amb murs de totxo i morter que es pot datar orientativament a finals del segle XIX o inicis del XX.

Es significativa la quantitat de materials ceràmics recuperats i l'alt percentatge de produccions de reflex metàl·lic amb decoracions diverses que permeten constatar una evident ocupació d'aquesta zona al segle XVII, amb connexions comercials amb zones com la Liguria, fruit de fragments significatius de ceràmica maiòlica.


Un cop documentades les estructures s'ha procedit a donar el vist i plau per que les obres de construcció de l'ascensor puguin continuar.




Figura 12. Construcció del calaix de l'ascensor un cop finalitzats els treballs d'excavació i documentació arqueològica

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				<i>U.E.:</i> 1000   		
<i>INTERVENCIÓ:</i> Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			<i>CODI:</i> 073/09			
<i>Sector:</i>	<i>Zona:</i>	<i>Cala:</i>	<i>Àmbit:</i>	<i>Cotes</i>		
<i>Definició:</i> Paviment . Rajola quadrangular de tonalitat grisa-blava	<i>Criteris de diferenciació:</i> -	<i>Color:</i> Grisa-blava		Mínima: 11.96 m.s.n.m		
<i>Superfície:</i> Totalitat del sondeig efectuat	<i>Fiabilitat estratigràfica:</i> -	<i>Consistència:</i> -		Màxima: 12 m.s.n.m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa:					
	S'adossa a:					
Orgànics	Cobert per:	+	+	+	+	+
	Cobreix: 1001					
	Tallat per:					
Artificials	Talla:	+	+	+	+	+
	Reomplert per:					
	Reomple:					
<i>Descripció:</i> Paviment original de rajoles quadrades de tonalitat gris que cobreix aquesta part de la construcció. Les rajoles tenen un gruix de 2 cm			<i>Data d'actuació:</i> 15/17 -07	<i>Fitxa revisada per:</i>		
<i>Estat de conservació:</i> Bona, paviment d'us actual			<i>Responsable:</i> Joan Garcia Targa	<i>Compr. de documentació:</i> Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>		





Procés d'excavació		Data inici: 15/07 Data fi: 15/07
Es va procedir nomès a l'aixecament de les rajoles que constitueixen el paviment		
Interpretació: Paviment actual d'ús d'aquest espai de l'Escola Vedruna		
Materials representatius: No va aportar materials arqueològics	Referència materials: No hi han Fulls d'inventari núm.: -	
Elements i criteris de datació: Darrera reforma en aquest punt	Cronologia: Darrera reforma del'indret	
Observacions:		
ARXIU		
Plantes	seccions-alçats	Fotografia
núm.: Fig 1	núm.: Figs. 4-7	Diapositives: B/ N: Color: 3

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				U.E.: 1001	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI: 073/09			
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes		
Definició: Anivellament morter que funcionaria com a segon paviment	Críteris de diferenciació:	Color: Gris		Mínima: 11.88 m.s.n.m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: 11.96 m.s.n.m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa:					
	S'adossa a:					
Orgànics	Cobert per: 1000		+	+	+	+
	Cobreix: 1002					
	Tallat per:					
Artificials	Talla:		+	+	+	+
	Reomplert per:					
	Reomple:					
Descripció: Unitat que presenta diversos gruixos segons les parts del sondeig. És una capa de morter de calç sobre la que es disposa el paviment esmentat			Data d'actuació: 15/17 -07		Fitxa revisada per:	
Estat de conservació:			Responsable: Joan Garcia Targa		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>	

Procés d'excavació: Es va procedir nomès a l'aixecament de les rajoles que constituïen el paviment		Data inici: 15/08 Data fi: 15/08
Interpretació: Unitat de calç i morter que serveix per ubicar-hi el paviment de rajoles		
Materials representatius: Sense materials	Referencia materials: - Fulls d'inventari núm.: -	
Elements i criteris de datació: Rajola que els cobreix	Cronologia: segle XX	
Observacions: Darrera reforma en aquest punt		
ARXIU		
Plantes	seccions-alçats	Fotografia
núm.:	núm.: Figs. 4-7	Diapositives: B/ N: Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				U.E.: 1002   
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI: 073/09	
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Anivellament	Críteris de diferenciació:	Color: Gris		Mínima: entre 11.53 i 11.80 m.s.n.m
Superfície: Pràctica totalitat del sondeig	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: 11.88 m.s.n.m
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per: 1001	+ + + +		
	Cobreix: 1003			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Es un nivell formigó que serveix per anivellar. Presenta diversos gruixos segons els perfils cobreix en part la claveguera que corre de nordest a sudoest			Data d'actuació: 15/07	Fitxa revisada per:
Estat de conservació:			Responsable: Joan Garcia Targa	Compr. de documentació: Fitxa Dibuix Foto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Procés d'excavació		Data inici: 15/07	Data fi: 15/07
Interpretació:			
Materials representatius: Sense materials		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: -		Cronologia:	
Observacions:			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	Fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				U.E.: 1003   												
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI: 073/09													
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes												
Definició: Claveguera	Criteris de diferenciació: Materials constructius		Color: Ataronjat/vermellós	Mínima: 11.45 m.s.n.m												
Superfície: Meitat oest de la cala	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: 11.5 m.s.n.m												
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA													
Geològics	Igual a:	 N	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> </table>		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	+				+	+	+									
	+				+	+	+									
	+				+	+	+									
En contacte amb:																
Se li adossa:																
S'adossa a:																
Orgànics	Cobert per: 1002 i 1005															
	Cobreix:															
	Tallat per:															
Artificials	Talla:															
	Reomplert per: 1004															
	Reomple:															
Descripció: Claveguera que corre de nordest a sudoest feta amb murets de formigó i teules ,terra de rajoles			Data d'actuació: 15/07	Fitxa revisada per:												
Estat de conservació: Malmesa als dos extrems			Responsable:	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>												

Procés d'excavació: excavació de la totalitat de la unitat. un cop documentada fotogràfica i plnimètricament es va desmuntar per tal de poder continuar l'excavació

Data inici: 15/07

Data fi: 15/07

Interpretació:

Materials representatius: Sense materials associats, nomès les rajoles que formen part de l'estructura

Referencia materials:

Fulls d'inventari núm.:

Elements i criteris de datació: Pel tipus de rajola

Cronologia: Segle XIX

Observacions:

ARXIU

plantes





seccions-alçats

Fotografia





Nº: 2

Nº. 5

C: 4-6

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				U.E.: 1004   		
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI: 073/09			
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes		
Definició: Rebliment	Críteris de diferenciació:	Color:		Mínima: 10.90 m.s.n.m		
Superfície: Totalitat de la cala	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: 11.45 m.s.n.m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa:					
	S'adossa a:					
Orgànics	Cobert per: 1005		+	+	+	+
	Cobreix:					
	Tallat per:					
Artificials	Talla:					
	Reomplert per:	+	+	+	+	
	Reomple: 1003					
Descripció: Rebliment de la claveguera			Data d'actuació:	Fitxa revisada per:		
Estat de conservació:			Responsable:	Compr. de documentació:		
				Fitxa <input type="checkbox"/>	Dibuix <input type="checkbox"/>	Foto <input type="checkbox"/>

Procés d'excavació: excavació integral		Data inici: 15/07	Data fi: 16/07
Interpretació: Sediment format per restes de la volta enfonsada i terres orgàniques de tonalitat grisa i negre			
Materials representatius: sense materials associats		Referencia materials: - Fulls d'inventari núm.:-	
Elements i criteris de datació: Possiblement moment de les darreres reformes que van incidir en la destrucció de la volta de claveguera.		Cronologia: Moment de construcció dels darrers nivells de paviments	
Observacions:			
ARXIU			
Plantes	seccions-alçats	Fotografia	
núm.: 2	núm.: 5 i 8	Diapositives: B/ N: Color: 6	

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				U.E.: 1005   												
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI: 073/09													
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes												
Definició: Volta claveguera	Criteris de diferenciació: Materials constructius	Color: Ataronjada		Mínima: 11.47 m.s.n.m												
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: 11.53 m.s.n.m												
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA													
Geològics	Igual a:	 N	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> </table>		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	+				+	+	+									
	+				+	+	+									
	+				+	+	+									
En contacte amb:																
Se li adossa:																
S'adossa a: 1004																
Orgànics	Cobert per:															
	Cobreix: 1003															
	Tallat per:															
Artificials	Talla:															
	Reomplert per:															
	Reomple:															
Descripció: Volta de la claveguera feta amb totxo i morter			Data d'actuació: 16/07	Fitxa revisada per:												
Estat de conservació:			Responsable:	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>												

Procés d'excavació: un cop documentada fotogràfica i plinimètricament es va desmuntar per tal de poder continuar l'excavació

Data inici: 15/07

Data fi: 17/07

Interpretació:

Materials representatius: només materials que formen part de la volta de la claveguera, rajoles.

Referencia materials: -

Fulls d'inventari núm: -


Elements i criteris de datació: Rajola de la volta

Cronologia: segle XIX


Observacions:

ARXIU

plantes	seccions-alçats	Fotografia
núm.: -	núm.: 8	Diapositives: B/ N: Color: 6

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 1006	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI: 073/09				
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes		
Definició: Anivellament	Criteris de diferenciació:		Color: Marró clar		Mínima: 10.50 m.s.n.m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: 10.90 m.s.n.m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N		+	+	+	+
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per:			+	+	+	+
	Cobreix:						
	Tallat per: 1003 i 1005						
Artificials	Talla:			+	+	+	+
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: Sediment de tonalitat marró clar, molt net amb abundància de materials ceràmics i constructius que va ser tallat en el moment d'ubicar-hi la claveguera.			Data d'actuació:		Fitxa revisada per:		
Estat de conservació:			Responsable:		Compr. de documentació:		
					Fitxa	Dibuix	Foto
					<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Procés d'excavació: integral		Data inici: 15/7	Data fi: 17/5
Interpretació: Estrat d'anivellament per ubicar-hi la claveguera (ue 1004) i que cobreix el paviment (ue 1007)			
Materials representatius: ceràmica de reflex metàl·lic, blau català i fragments de plat de ceràmica maiòlica de la Liguria.		Referència materials: Fulls d'inventari núm.: pàgines 1-6 (ue 1006)	
Elements i criteris de datació:		Cronologia: Estrat del tercer quart del segle XVII	
Observacions:			
ARXIU			
Plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.: 3	núm.: 5 i 8	Diapositives: B/ N: Color: 7	

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				U.E.: 1007	△	□	○
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22				CODI: 073/09			
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: Paviment de rajoles	Críteris de diferenciació:	Color: Ataronjada-vermellosa		Mínima: 10.42 m.s.n.m.			
Superfície: Meitat oest de la cala	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: 10.50 m.s.n.m			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N		+	+	+	+
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per: 1006	+	+	+	+		
	Cobreix: 1008						
	Tallat per: 1003						
Artificials	Talla:	+	+	+	+		
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: Paviment de rajoles, nomès conservat a la meitat oest del sondeig efectuat.			Data d'actuació:	Fitxa revisada per:			
Estat de conservació:			Responsable:	Compr. de documentació:			
				Fitxa <input type="checkbox"/>	Dibuix <input type="checkbox"/>	Foto <input type="checkbox"/>	

Procés d'excavació. Un cop documentada planimètrica i fotogràficament es va procedir al seu desmuntatge

Data inici: 15/7

Data fi: 17/7

Interpretació:

Materials representatius: Reflex metàl·lic,

Referencia materials:

Fulls d'inventari núm.: Pàgines 1-6 (ue 1008)

Elements i criteris de datació: Materials que formen part de la unitat de rebliment/anivellament (ue 1008) sobre la que es disposa el pavimet

Cronologia: Mitjan-finals del segle XVI

Observacions:

ARXIU

Plantes

seccions-alçats

fotografia





núm.: 4

núm.: 8





Diapositives:

B/ N:

Color: 8

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				U.E.: 1008	  			
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI:					
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes				
Definició: Anivellament/ Rebliment	Críteris de diferenciació:	Color: Marró clar		Mínima: 9.82 .m m.s.n				
Superfície: Totalitat de la cala	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: 10.42 m.s.n.m				
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA					
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +					
	En contacte amb:							
	Se li adossa:							
	S'adossa a:							
Orgànics	Cobert per: 1007					+ + + +		
	Cobreix:							
	Tallat per:							
Artificials	Talla:	+ + + +						
	Reomplert per:							
	Reomple:							
Descripció: Sediment de tonalitat marró clara abocat per anivellar-hi el terreny i ubicar el paviment esmentat que es va excavar fins assolir 1.70 metres de fondària des de la cota inicial.			Data d'actuació: 17/07		Fitxa revisada per:			
Estat de conservació:			Responsable:		Compr. de documentació:			
					Fitxa Dibuix Foto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			

Procés d'excavació: Es va excavar aquest unitat fins assolir la profunditat requerida pel projecte d'obra		Data inici: 17/07	Data fi: 17/07
Interpretació:			
Materials representatius:		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Materials que formen part de la unitat de rebliment/anivellament (ue 1008) sobre la que es disposa el pavimet		Cronologia: Es pot datar de mitjan del segle XVI, més tirant cap a la primera meitat que cap a la segona	
Observacions:			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	Fotografia	
núm.: -	Núm.: Figura 7	Diapositives: B/ N: Color: 8 i 9	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 1009   
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI: 073/09	
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	
Definició: ANUL·LAT	Criteris de diferenciació:	Color:		Cotes
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Mínima:
				Màxima:
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N		+ + + +
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per:			+ + + +
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:			+ + + +
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Trams de murs de formigó que delimitn un espai rectangular i allargat			Data d'actuació:	Fitxa revisada per:
Estat de conservació:			Responsable:	Compr. de documentació:
				Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>

Procés d'excavació. Aquesta unitat nomès va ser documentada durant el procés de neteja dels perfils del sondeig, sense poder efectuar la seva excavació

Data inici: 17/07 **Data fi:** 17/07

Interpretació:

Materials representatius:

Referencia materials:

Fulls d'inventari núm.:





Elements i criteris de datació: No va ser excavat

Cronologia:

Observacions:

ARXIU

Plantes	seccions-alçats	Fotografia
núm.: -	núm.: 7	Diapositives: B/ N: Color: 10

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 1010   			
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22				CODI:			
Sector:		Zona:		Cala:		Àmbit:	
Definició: Dos murs		Criteris de diferenciació:		Color:		Mínima: 11.20 m.s.n.m	
Superfície: Tall est del sondeig		Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: 11.78 m.s.n.m	
COMPONENTS		SEQÜÈNCIA FÍSICA		CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:		 N			+ + + +	
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per: 1002				+ + + +		
	Cobreix:						
	Tallat per:						
Artificials	Talla:				+ + + +		
	Reomplert per: 1011						
	Reomple:						
Descripció: Espai rectangular delimitat per la unitat 1009. Murets fets de totxana i formigó				Data d'actuació:		Fitxa revisada per:	
Estat de conservació:				Responsable:		Compr. de documentació:	
						Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>	

Procés d'excavació: Aquesta unitat només va ser documentada durant el procés de neteja dels perfils del sondeig, sense poder efectuar la seva excavació

Data inici: 17/07

Data fi: 17/07

Interpretació:

Materials representatius: Sense materials

Referència materials: -

Fulls d'inventari núm.: -

Elements i criteris de datació:

Cronologia: Possiblement segle XIX

Observacions:

ARXIU

plantes

seccions-alçats

Fotografia





núm.: -

núm.: 7

Diapositives:

B/ N:

Color: 10

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 1011   
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22			CODI:	
Sector:	Zona:	Cala:	Àmbit:	
Definició: Mur	Criteris de diferenciació:	Color:		Cotes
Superfície: Tall est del sondeig	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Mínima: 11.20 m.s.n.m
				Màxima: 11.78 m.s.n.m
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per: 1002	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Tram de mur ennegrit fruit de contacte reiterat amb el foc, possiblement es tractaria d'una estructura de combustió.			Data d'actuació:	Fitxa revisada per:
Estat de conservació:			Responsable:	Compr. de documentació:
				Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>

Procés d'excavació: Aquesta unitat només va ser documentada durant el procés de neteja dels perfils del sondeig, sense poder efectuar la seva excavació

Data inici: 15/7

Data fi: 17/7

Interpretació:

Materials representatius:

Referencia materials:

Fulls d'inventari núm.:

Elements i criteris de datació:

Cronologia:

Observacions:

ARXIU

plantes

seccions-alçats

Fotografia





núm.:-

núm.: 7

Diapositives:

B/ N:

Color: 10

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 1012   			
INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22				CODI: 073/09			
Sector:		Zona:		Cala:		Àmbit:	
Definició: Formigó		Criteris de diferenciació:		Color: Gris		Mínima: 10.80 m.s.n.m	
Superfície: Tall est del sondeig		Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: 11.20 m.s.n.m	
COMPONENTS		SEQÜÈNCIA FÍSICA		CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics		Igual a:		 N		+ + + +	
		En contacte amb:					
		Se li adossa:					
		S'adossa a:					
Orgànics		Cobert per: 1006		+ + + +		+ + + +	
		Cobreix: 1008					
		Tallat per:					
Artificials		Talla:		+ + + +		+ + + +	
		Reomplert per:					
		Reomple:					
Descripció: Bloc de formigó que es document al tall est del sondeig efectuat, que presenta una llargada de 0.95 m				Data d'actuació:		Fitxa revisada per:	
Estat de conservació:				Responsable:		Compr. de documentació:	
						Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>	

Procés d'excavació: Aquesta unitat només va ser documentada durant el procés de neteja dels perfils del sondeig, sense poder efectuar la seva excavació

Data inici: 17/07 **Data fi:** 17/07

Interpretació:

Materials representatius:-

Referencia materials: -

Fulls d'inventari núm.:-

Elements i criteris de datació:-

Cronologia:

Observacions:

ARXIU

plantes

seccions-alçats

Fotografia

núm.: -

núm.: 7

Diapositives:

B/ N:

Color: 11

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1006	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
1-2	2	14002	N	-	TO	A0						
3-5	3	14002	FO	-	TO	A0						
6-16	11	14002	S/F	-	TO	A0						
17	1	14003	VO	POA	TO	A0						Vidrat de tonalitat verda
18	1	14003	VO	PAT	TO	A0						Vidrat de tonalitat verda
19-20	2	14003	VO	PDA	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda
21-22	2	14003	N	OLL	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda
23-26	4	14003	BE	CAT	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda
27-30	4	14003	FO	PAT	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1006	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
31-44	14	14003	S/F	-	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda
45-48	4	14003	VO	PDA	TO	AO						Vidrat de tonalitat marró
49-55	7	14003	VO	PTA	TO	AO						Vidrat de tonalitat marró
56	1	14003	VO	BOL	TO	AO						Vidrat de tonalitat marró
57-58	2	14003	VO	OLL	TO	AO						Vidrat de tonalitat marró
59-61	3	14003	FO	PAT	TO	AO						Vidrat de tonalitat marró
62-85	24	14003	S/F	-	TO	AO						Vidrat de tonalitat marró
86-89	4	14005	VO	OLL	TO	AO						
90-104	15	14005	S/F	-	TO	AO						

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1006	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
105	1	14005	FIN		TO	AO	IN					Representació figura femenina (Làmina I, 8)
106- 107	2	14100	VO	PAT	TO	AO						
108- 118	11	14100	VO	ESC	TO	AO						
119- 129	11	14100	N	EOR	TO	AO						
130- 134	5	14100	FO	ESC	TO	AO						
135- 139	5	14100	FO	-	TO	AO						

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1006	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
140- 150	11	14100	S/F	-	TO	AO						
151	1	14102	VO	ESC	TO	AO						
152- 153	2	14102	VO	PAT	TO	AO						
154	1	14002	N	EOR	TO	AO						
155- 159	5	14102	FO	PAT	TO	AO						Decoracions diverses
160- 171	12	14102	S/N	PAT	TO	AO						Decoracions diverses
172- 174	3	14120	VO	PDA	TO	AO						

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1006	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
175- 179	5	14120	S/F	PDA	TO	AO						
180	1	14200	VO	PDA	TO	AO						Làmina 1.3
181- 182	2	14200	N	EOR	TO	AO						Làmina 1.4
183- 185	3	14200	S/F	-	TO	AO						
186	1	14200	S/F	-	TO	AO						
187	1	14208	VO	ESC	TO	AO						
188- 190	3	14208	S/F	ESC	TO	AO						

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1006	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
191	1	14303	FO	PAT	TO	AO						Decoració vegetal
192	1	14305	FO	PAT	TO	AO						Decoració antropomorfa. Làmina I, 6-7
193	1	20002	CLAU		FJ							
194	1	20002	IND	-	FJ							



UE 1008. Làmina II, 1-6: Fragments de vores de plats i escudelles de ceràmica de Reflex Metà·lic (14200)



UE 1008. Làmina II: 7-9 i 10-13: Fragments de nanses, parets i fons d'escudelles de ceràmica de Reflex Metà·lic (14200)



UE 1006. Làmina I, 1 i 2: fragments de vores de
Plat de ceràmica blava catalana, "la ditada"
(14120)



UE 1006. Làmina I,3,4 i 5: fragments de vores de plat, escudella de ceràmica de Reflex Metà·lic (14200)



UE 1006. Làmina I,6,7 i 8: fragment de fons de plat de ceràmica ligur (14305).

2. Fragment decorat amb rostre femení incís (14005).

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1008	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
1	1	14002	VO	ESC	TO	AO						
2-3	2	14002	FO	PAT	TO	AO						Un fragment presenta perforació
4	1	14002	FO	PAT	TO	AO						
5	1	14002	VO	ESC	TO	AO						
6	1	14002	VO	OLL	TO	AO						Fragment de vora, paret i arrencament de nansa.
7-8	2	14002	S/F	TEN	TO	AO						
9-33	24	14002	S/F	-	TO	AO						
34-35	2	14003	VO	BAC	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda
36	1	14003	VO	GRR	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1008	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
37	1	14003	VO	OLL	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda
38	1	14003	VO	PAT	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda
39-40	2	14003	NA	OLL	TO	AO						Vidrat de tonalitat verda
41	1	14003	BE	CAT	TO	AO						Vidrat verd exterior
42-58	17	14003	S/F	-	TO	AO						Vidrats diversos
59	1	14005	VO	OLL	TL	GR						
60	1	14005	VO	OLL	TL	GR						Superfícies ennegrides
61	1	14005	S/F	-	TO	AO						

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1008	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
62-67	6	14103	VO	ESC	TO	AO						Decorats amb línies concèntriques paral·leles
68-69	2	14103	VO	ESC	TO	AO						Decoració molt malmesa
70	1	14103	VO	PDA	TO	AO						Decoració molt malmesa
71-72	2	14103	FO	PDA	TO	AO						Presenten pinzellades en blau
73	1	14103	VO	PDA	TO	AO						Decoració de línies concèntriques
74-75	2	14103	EOR	ESC	TO	AO						Sense decoració
76	1	14120	VO	PDA	TO	AO						
77-80	4	14103	S/F	-	TO	AO						Decorats amb línies concèntriques paral·leles

Institut de
cultura MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1008	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
81	1	14103	FO	PDA	TO	AO						Decoració vegetal
82-84	2	14103	S/F	-	TO	AO						Fragments molt malmesos
85-88	4	14100	VO	ESC	TO	AO						
89-93	5	14100	FO	PDA	TO	AO						
94-103	10	14100	S/F	-	TO	AO						
104-108	5	14100	VO	PDA	TO	AO						

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1008	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
109- 114	6	14208	VO	ESC	TO	AO						
115	1	14208	VO	EOR	TO	AO						Escudilla amb nansa de petit format
116- 117	2	14208	VO	PAT	TO	AO						
118	1	14208	VO	PAT	TO	AO						
119	1	14200	VO	ESC	TO	AO						
120- 121	2	14208	FO	ESC	TO	AO						
122- 124	3	14208	FO	PAT	TO	AO						

Institut de
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA
 DE LA CIUTAT
SERVEI D'ARQUEOLOGIA

INTERVENCIÓ: Plaça dels Angels, 3 / Elisabets, 22							SECTOR: -				UE: 1008	
CODI: 073/09												
Núm diferen	Quantitat de fragments	Classificació	Definició fragment	Forma	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabat		Cronologia	Observacions
							Externa	Interna	Extern	Intern		
125- 126	2	14208	NA	EOR	TO	AO						
127- 130	3	14200	NA	EOR	TO	AO						
131- 138	8	14208	FO	-	TO	AO						
139- 145	7	14208	S/F	-	TO	AO						
146- 152	7	14200	S/F	-	TO	AO						
153	1	14208	S/F	-	TO	AO						Decoració de retícula
154	1	14211	FO	-	TO	AO						



UE 1008. Làmina II, 1-6: Fragments de vores de plats i escudelles de ceràmica de Reflex Metà·lic (14200)



UE 1008. Làmina II: 7-9 i 10-13: Fragments de nanses, parets i fons d'escudelles de ceràmica de Reflex Metà·lic (14200)